

**Національний університет «Чернігівський колегіум»
імені Т.Г. Шевченка
Навчально-науковий інститут історії та
соціогуманітарних дисциплін імені О.М. Лазаревського**

СИЛАБУС

навчального курсу

МІФОЛОГІЯ ТА ФІЛОСОФІЯ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ

Спеціальність – 033 філософія

Освітній ступінь – бакалавр

Форма навчання – денна

Форма підсумкового контролю –екзамен

Викладач – Чорна Лариса Сергіївна – кандидат філос. наук
доцент

Телефон – 0935773897

E-mail: l.chorna1605@gmail.com

Години консультацій – четвер 13:00 – 14:20 (208 ауд.)

2021-2022

| Освітньо-кваліфікаційна програма | |
|--|--|
| Кількість кредитів | 6 |
| Рік навчання | 1 |
| Семестр | 1 |
| Компонент освітньої програми | Обов'язковий компонент (ОК) |
| Мова викладання | Українська |
| Формат курсу | Денна |
| Опис дисципліни | |
| Загальна кількість годин | 180 |
| Обсяг курсу | 46 годин аудиторних (з них: 22 годин лекцій; 24 годин практичних занять), 134 години самостійної роботи. |
| Мета курсу | Мета: ознайомити студентів із специфікою філософського освоєння людиною дійсності; історією виникнення і розвитку філософських ідей стародавнього Сходу; із філософськими концепціями, основними теоретичними проблемами філософських шкіл Індії та Китаю, їх поняттєвим апаратом; сформувати у студентів філософську культуру мислення, шляхом прилучення їх до світоглядної та методологічної культури; |
| Електронний ресурс | Zoom. |
| Формування програмних компетентностей | Загальні компетентності: ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу. ЗК2. Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями. ЗК3. Здатність до пошуку та аналізу інформації з різних джерел. ЗК5. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. ЗК6. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК7. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК9. Здатність до міжособистісної взаємодії, здатність працювати в команді. ЗК12. Здатність діяти на підставі етичних міркувань (мотивів). ЗК14. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. |

| | |
|---|--|
| | <p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:</p> <p>СК2.Здатність виокремлювати специфіку філософського знання та змістові відмінності філософії від інших форм мислення.</p> <p>СК3.Здатність використовувати в професійній діяльності знання про розвиток основних філософських ідей, учень та напрямків.</p> <p>СК4.Усвідомлення особливостей і місця вітчизняної інтелектуально-філософської традиції у світовій.</p> <p>СК5.Здатність аналізувати сучасні філософські проблеми та вчення.</p> <p>СК9.Здатність застосовувати в професійній діяльності філософські методи і підходи.</p> <p>СК11.Здатність застосовувати в професійній діяльності знання про засади, розвиток і сучасний стан наукового та гуманітарного знання.</p> <p>СК14.Здатність брати участь в інтелектуальних дискусіях на засадах діалогу, відкритості й толерантності.</p> <p>СК15. Знання категорій, інструментарію філософського дослідження феномену культури, специфіку різноманітних форм існування культури як історико-філософського процесу, знання щодо культурного буття людини, головних напрямів соціально-філософської думки, філософських теорій суспільного розвитку.</p> |
| <p>Програмні результати навчання</p> | <p>ПР1. Розуміти сенс філософії, її місце в системі культури.</p> <p>ПР2. Розуміти розмаїття та специфіку філософських дисциплін, знати філософську термінологію.</p> <p>ПР3.Знати основні етапи, напрямки в історії світової та вітчизняної філософії.</p> <p>ПР7.Розуміти сучасну наукову картину світу, її основні проблеми та суперечності.</p> <p>ПР16.Вміти застосовувати загальногуманітарні та філософські знання в різних сферах життєдіяльності.</p> <p>ПР17.Мати навички участі в наукових та прикладних дослідженнях у галузі філософії.</p> <p>ПР18. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>ПР19. Використовувати у професійній діяльності розуміння основ людського мислення, застосовувати методи класичної і некласичної логіки, будувати систему доведень і спростувань.</p> |
| | |

Програма та структура навчальної дисципліни

| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | | | | | | | |
|---|-----------------|--------------|----|----------|---------|-------|--------------|--------------|----|------|-----|-------|
| | денна форма | | | | | | заочна форма | | | | | |
| | усьог о | у тому числі | | | | | усьо го | у тому числі | | | | |
| | | л | с | ла б. | нд . | с. р. | | л | с | лаб. | нд. | с. р. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Змістовий модуль 1. | | | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Міфологія як предмет філософського дослідження. | 10 | 2 | | | | 8 | | | | | | |
| Тема 2. Міфи стародавнього Сходу. | 11 | | 2 | | | 9 | | | | | | |
| Тема 3. Міфологія та епос європейських народів. | 11 | | 2 | | | 9 | | | | | | |
| Тема 4. Міфологія Давньої Індії. | 11 | 2 | | | | 9 | | | | | | |
| Разом за змістовим модулем 1 | 43 | 4 | 4 | | | 35 | | | | | | |
| Змістовий модуль 2. | | | | | | | | | | | | |
| Тема 5. Становлення індійської філософії. | 10 | 2 | | | | 8 | | | | | | |
| Тема 6. Філософія чарвака-локаята. | 12 | 2 | 2 | | | 8 | | | | | | |
| Тема 7. Філософія джайнізму. | 12 | 2 | 2 | | | 8 | | | | | | |
| Тема 8. Буддизм. | 13 | 2 | 2 | | | 9 | | | | | | |
| Тема 9. Філософія вайшешики та ньяя. | 12 | 2 | 2 | | | 8 | | | | | | |
| Тема 10. Санкх'я та йога. | 10 | | 2 | | | 8 | | | | | | |
| Тема 11. Міманса та веданта. | 11 | | 2 | | | 9 | | | | | | |
| Разом за змістовим модулем 2 | 80 | 10 | 12 | | | 58 | | | | | | |
| Змістовий модуль 3. | | | | | | | | | | | | |
| Тема 12. Китайська міфологія та давня філософія. | 11 | 2 | | | | 9 | | | | | | |
| Тема 13. Конфуціанство. | 12 | 2 | 2 | | | 8 | | | | | | |
| Тема 14. Даосизм. | 12 | 2 | 2 | | | 8 | | | | | | |
| Тема 15. Легісти. | 12 | 2 | 2 | | | 8 | | | | | | |
| Тема 16. Моїзм. | 10 | | 2 | | | 8 | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|----|--|--|-----|--|--|--|--|--|
| Разом за змістовим модулем 3 | 57 | 8 | 8 | | | 41 | | | | | |
| Разом | 180 | 22 | 24 | | | 134 | | | | | |
| Літературні джерела | <ol style="list-style-type: none"> 1. Барт Р. Мифология. / Р. Барт. – М.: Академический проект, 2008. – С. 246-263. 2. Бонгард-Левин Г.М., Ильин Г.Ф. Индия в древности. – М.: Наука, 1985 – С. 416-463. 3. Булашев Г. Український народ в своїх легендах, релігійних поглядах та віруваннях. — К., 1992. 4. Бычко А.К. Народная мудрость Руси. — К., 1988. 5. Гамалія К.М. Філософські системи Давнього Китаю: від оракула до формування світогляду. / Vhnukim_myst_2013_29_7/ pdf. 6. Голосовкер Я.Э. Логика античного мифа. // Голосовкер Я. Э. Логика мифа. – М.: Наука, 1987. – С.1-76. 7. Дарморіз О. Міфологія навчальний посібник . – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2010. – 248 с. 8. Дюмезиль Ж. Верховные боги индоевропейцев. М., 1986. С. 137–152. 9. История китайской философии // galactic. org.ua. 10. Історія світової культури. – К., 1997. 11. Канаева Н.А.Индийская философия древности и средневековья./ Н.А. Канаева; Рос.акад.наук. Инст-философии. – М.:ИФРАН, 2008.- С.9-51; С. 68-74. 12. Кирил Королев. Индийская мифология: энциклопедия.- М., 2004. 13. Конфуций. Изречения. – М.; 1992. 14. Косарев А. Ф. Философия мифа./ А. Ф. Косарев - М.:ПЕРСС СПб: Университетская книга, 2000. – 304с. 15. Крижанівський О. Релігія, міфологія, література, архітектура і мистецтво Стародавнього Єгипту // Історія в школах України. – 2006. - №2. - С.43-45. 16. Крижанівський О. Стародавня Месопотамія: релігійно-міфологічні уявлення, література, архітектура та мистецтво // Історія в школах України. – 2006. - №4. - С.45-47. 17. Лукьянов А.Е. Становление философии на Востоке. – М.,1985. 18. Мирча Элладе. Аспекты мифа / Пер. В.Большакова/ - М.: Инвест-ППП, 1995. 19. Міфологія і сучасність. // kumlk.kpi.ua./node/1646 | | | | | | | | | | |

| | |
|---|---|
| | <p>20. Найдыш В.М. Мифология: учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2010. – 432с.</p> <p>21. Наливайко Степан. Міфи давньої Індії. – К.: Веселка, 1992. – 332с.</p> <p>22. Немировский А.И. Мифы и легенды Древнего Востока. – М.: Просвещение, 1994.</p> <p>23. Овчинникова А. Легенды и мифы Древнего Востока. – Ростов на Дону, 2006.</p> <p>24. Открытие Индии: Философские и эстетические воззрения в Индии XX ст. – М.: 1987.</p> <p>25. Топоров В. Н. Святогор: своё и чужое. // Славянское и балканское языкознание: Проблемы языковых контактов. - М., 1983</p> <p>26. Філософський енциклопедичний словник. - К.: Абрис, 2002. – 742с.</p> <p>27. Фрезе р Дж. Золотая ветвь. Исследование магии и религии. – М.: Терра, 2001. – 528 с.</p> <p>28. Хойслер А. Германский героический эпос и сказание о Нибелунгах. М., 1960.</p> <p>29. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. – М.1991.</p> <p>30. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. – М.1991.</p> <p>31. Штаерман Е. М. Социальные основы религии древнего Рима. - М., 1987.</p> <p>32. Кун Н. А. Легенды и мифы Древней Греции - http://lib.ru/MIFS/greece.txt Contents</p> |
| <p>Політика дисципліни та оцінювання</p> | <p>Студент має право:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вільно висловлювати свої думки усно або письмово, аргументуючи їх знаннями провідних засад предмету, змісту першоджерел; - вносити пропозиції щодо формування та реалізації власної освітньої траєкторії; активізації власної самостійної пізнавальної діяльності, форм і методів проведення аудиторних занять; - відпрацьовувати пропущені заняття в установленому порядку; - отримати індивідуальні консультації у викладача. <p>Студент зобов'язаний:</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>- відвідувати заняття всіх видів відповідно до встановленого дирекцією розкладу, запізнення на заняття допускається тільки з поважних причин;</p> <p>- брати активну участь у роботі під час аудиторних занять, дотримуватися правил етичної поведінки, поважати думки та права інших студентів і викладача;</p> <p>- виконати індивідуальне завдання</p> <p>- самостійну роботу, підготовка якої є обов'язковою умовою допуску до екзамену. Студент, який не підготував самостійну роботу, до екзамену не допускається.</p> <p>- набрати під час вивчення навчальної дисципліни мінімум 35 балів.</p> <p>Політика щодо дедлайнів та перескладання. Пропущені з поважної причини заняття дозволяється відпрацьовувати впродовж двох тижнів після завершення дії поважної причини і при наявності документа-підстави (довідки, розпорядження про індивідуальних графік відвідування тощо).</p> <p>Політика щодо академічної доброчесності. Студенти керуються нормами «Положення про академічну доброчесність здобувачів освіти в національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка» (Наказ Ректора № 383 від 27.12.2019 р. зі змінами і доповненнями від 23.12.2020 (https://drive.google.com/file/d/1YOj2QK3xW-03evO8Tkg1o3ZKUAbBL-VH/view)). У процесі навчання та при підготовці самостійної роботи, виконанні індивідуальних завдань, забороняються плагіат, фабрикація та фальсифікація результатів, списування, хабарництво.</p> <p>Політика щодо викладання. Викладання навчальної дисципліни відбувається на засадах студентоцентризму, антропоцентризму, гуманізму, поваги до соціокультурного плюралізму.</p> |
| <p>Навчальні методи та техніки, які будуть використуватися під час викладання курсу</p> | <p>Словесний (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); відео-методи (перегляд); практичний. Робота в бібліотеці та з науковими інтернет-джерелами. Підготовка презентацій, індивідуальних навчально-дослідних завдань. Аналіз відео-метаріалів. Робота в системі Zoom та GoogleClassroom.</p> |

| Оцінювання | Шкала оцінювання | | | |
|------------|--|--|---|------------|
| | Сума балів за всі види навчальної діяльності | Оцінка за шкалою ECTS | Оцінка за національною шкалою | |
| | | | для екзамену, курсової роботи (проєкту), практики | для заліку |
| 90 – 100 | A | відмінно | зараховано | |
| 83 – 89 | B | добре | | |
| 75 – 82 | C | | | |
| 68 – 74 | D | задовільно | | |
| 60 – 67 | E | | | |
| 35 – 59 | Fx | незадовільно з можливістю повторного складання | не зараховано з можливістю повторного складання | |
| 0 – 34 | F | незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни | |